

# Eliot LAPRISE

UDA **113377**

Cheveux **roux** | Yeux **bleu**

Grandeur **5'10"** | Poids **200 lbs**

Langues **français, anglais (avec accent)**



## TÉLÉVISION ET WEB

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
<b>L'œil du cyclone (V)</b>	L'arbitre	Alain Chicoine	KOTV	2024
<b>Indéfendable</b>	Michel Montbriand	Stéphane Simard	Pixcom	2022
<b>Doute Raisonnable</b>	Jean-Manu	Jean-Philippe Duval	Aetios	2022
<b>Fragments</b>	Jonathan	Claude Desrosiers	Amalga	2022
<b>District 31</b>	Léo Bédard	S. Simard / D. Méthot	Aetios	2021
<b>Attaques à main armée</b>	Proprio	Françoise Lavoie-Pilote	Anémones Films	2016

## CINÉMA

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
<b>Feuilles mortes</b>	Kevin (2 <sup>e</sup> rôle)	Thierry Bouffard / Édouard A. Tremblay / Carnior	SE Productions	2016
<b>Michelle et Triptyque</b>	Guillaume (1 <sup>er</sup> rôle)	Robert Lepage / Pedro Pires	Productions du 8 <sup>e</sup> art	2013
<b>Les grandes chaleurs</b>	Didier (1 <sup>er</sup> rôle)	Sophie Lorain	Christal Films / Vélocité International	2009



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5  
514 616-3632  
INFO@AGENCECORMIER.COM

## THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
<b>Nos Cassandre</b>	Multiples	Frédéric Dubois	Théâtre Espace Libre / Théâtre La Bordée	2024
<b>Salle de Nouvelles</b>	Caméraman	Marie-Josée Bastien	Théâtre du Trident / Théâtre Duceppe	2021-2023
<b>Christine, la reine-garçon</b>	Karl Gustav	Marie-Josée Bastien	Théâtre de La Bordée	2019
<b>Beef</b>	Le policier	Anne-Marie Olivier	Théâtre Premier Acte	2017
<b>Bienveillance</b>	Bruno Green	Marie-Hélène Gendreau	Théâtre de La Bordée	2017
<b>1984</b>	Martin	Marie-Josée Bastien	Théâtre du Trident / Théâtre Denise-Pelletier	2015-2016
<b>Le monde sera meilleur</b>	Lui	Édith Patenaude	Théâtre Périscope	2015-2016
<b>Bousille et les justes</b>	Henri	Jean-Philippe Joubert	Théâtre de La Bordée	2015
<b>Macbeth</b>	Angus / 1 <sup>er</sup> meurtrier	Marie-Josée Bastien	Théâtre du Trident	2015
<b>La Cantatrice chauve</b>	Le pompier	Frédéric Dubois	Théâtre des Fonds de tiroirs / Denise-Pelletier	2015
<b>La famille se créé en copulant</b>	Le théoricien / rôles divers	Frédéric Dubois	Théâtre des Fonds de tiroirs / Périscope	2014
<b>Faire l'amour</b>	Rôles divers	Véronique Côté	Théâtre Bienvenue aux dames / Théâtre Périscope	2014
<b>Femme non rééducable / Anna P</b>	Rôles divers	Olivier Lépine	Portrait-Robot / Premier Acte	2014
<b>Electronic City</b>	Tom / Rôles divers	Jocelyn Pelletier	tectoniK_ / Théâtre Périscope	2014
<b>Entre vous et moi, il n'y a qu'un mur</b>	Le père / rôles divers	Jocelyn Pelletier	Une production de Sushi (poisse/son/mort)	2013
<b>Dévadé</b>	Bruno	Frédéric Dubois	Théâtre de La Bordée	2013
<b>Le NoShow</b>	Eliot Laprise	Alexandre Fecteau	Nous sommes ici / Du Bunker / Carrefour international de Théâtre de Québec	2013
<b>Danse de garçons</b>	Interprète	Karine Ledoyen, chorégraphe	Carrefour international de Théâtre de Québec	2013
<b>Frankenstein</b>	Félix	Jean Leclerc	Théâtre du Trident / Denise-Pelletier	2013
<b>Sacrifice!</b>	Rôles divers	Fabien Cloutier	Une production Le Monstre Sacré / ZooFest	2012
<b>Loin</b>	Mathias	Hugo Lamarre	Théâtre du Hareng rouge / Premier Acte	2012
<b>Roméo &amp; Juliette</b>	Benvolio	Olivier Lépine	Théâtre de La Bordée	2011



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5  
514 616-3632  
INFO@AGENCECORMIER.COM

<b>Bonjour, là, bonjour</b>	Serge	Lorraine Côté	Théâtre de La Bordée	2010
<b>Yukie</b>	Kimio Tsuchiya / Kento	Daniel Danis	Compagnie Daniel Danis / Carrefour international de Théâtre du Québec	2010
<b>La Reine Margot</b>	Annibal de Coconas	Marie-Josée Bastien	La Bordée / Denise- Pelletier	2010
<b>Barbe bleue et la maison dans la forêt s'est allumée</b>	Le fiancé	Olivier Lépine	Les Écornifleuses / Premier Acte	2010
<b>La réforme Pinocchio</b>	L'autorité	Jean-Michel Déry	La Fleur de Cendre / Premier Acte	2009
<b>Autour de ma pierre il ne fera pas nuit</b>	Ivan Bayle	Steve Gagnon	Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline / Premier Acte	2009
<b>La trilogie de Belgrade</b>	Kica Jovic, Milos et Jovan	Ann-Sophie Archer	Théâtre de l'Inconnu / Premier Acte	2008

## FORMATION

<i>Formation</i>	<i>Année</i>
Conservatoire d'art dramatique de Québec	2007
Écriture long-métrage – INIS	2016-2017

## PARTICULARITÉS

Scénarisation, réalisation

Sports : planche à neige, skateboard, natation



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5  
514 616-3632  
INFO@AGENCECORMIER.COM