

Camille PARÉ-POIRIER

UDA 157415

Cheveux **châtain** | Yeux **vert**

Grandeur **5'4"** | Poids **125 lbs**

Langues **français, anglais (accent léger)**



ŒUVRES DE FICTIONS

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisation</i>	<i>Production</i>	<i>Année</i>
Jumelles	Journaliste	Jean-Sébastien Lord	KOTV	2025
STAT (III)	Zoé	D. Méthot, J. Piché, C. Desruisseaux	Aetios	2024
Gâtées pourries	Assistante salon d'Esthétique	François St-Amant	KOTV	2024
Un gars, une fille (I et II)	Multiple	Guy A. Lepage / JF Fontaine	Mélomanie	2022-2023
Le bonheur	Enseignante soins infirmiers	Yannick Simard	Aetios	2022
Doute raisonnable (II)	Murielle Dansereau	Jean-Philippe Duval	Aetios	2022
Discussions avec mes parents	Masso-thérapeute	Pascal L'Heureux	A. Média	2021
Une autre histoire	Policrière	Brigitte Couture	Datsit-Sphère	2020
5^e rang	Serveuse	C. Laurence / M. Verreault	Casablanca	2019-2020
Ataulfo	La suiteuse	Elizabeth Lechasseur	INIS	2018
Suite 1742	Elena	Carl Ruscica	UNLTD	2017

CINÉMA

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Réalisation</i>	<i>Production</i>	<i>Année</i>
Faut qu'on parle	Emmy	Annie Deniel	-	2018
Gold	Fille blonde	Éric Morin	Parce Que Films	2017



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

Je t'ai perdu

Camille

William Gagnon

Les Films Ailleurs

2017

ANIMATION ET CHRONIQUES

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Qu'as-tu à dire Camille? Il restera toujours la culture	Chroniqueuse	Sylvie Lavoie	Radio-Canada	2022-2024

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
Guérison	Narratrice	Joane Héту	Super Musique	2025
Dedans dehors	Camille	Laurence Dauphinais	Centre du théâtre d'Aujourd'hui	2025
Dis merci	Camille	Laurence Dauphinais	Festival Le Grand Éphémère, présenté par Refrain	2024
Je viendrai moins souvent	Camille	Nicolas Michon	Centre du Théâtre d'Aujourd'hui / Série « En rappel » du Théâtre Duceppe	2023-2024
Le non-lancement	Interprète	Collectif les Bénés	Théâtre aux Écuries	2022
Quelqu'une	Camille	C. Paré-Poirier / N Michon	OFFTA	2022
Contes-Gouttes	La médecin	Geneviève Blais	Théâtre à corps perdus	2021
Bagages	Thibault	Zoé Tremblay-Bianco	Jamais Lu Montréal	2021
Pauline	Autrice et interprète	Camille Paré-Poirier	La Nouvelle Scène / Little Fun Palace - Ottawa	2021
L'enclos	La petite fille	Lauren Hartley	Festival ZH / OMAD	2018
Ma(G)ma	Comédienne / danseuse	L. Loisel / O. Sofia	Zone Homa / Espace Libre	2015-2016
Décatalogue	Comédienne / danseuse	L. Loisel / O. Sofia	OFFTA	2016
Regards doubles	Alice	Collectif	Fringe Montréal	2016



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

PRIX ET NOMINATIONS

<i>Prix</i>	<i>Année</i>
Prix du jury étudiant pour la saison 24-25 du Théâtre Périscope pour « Je viendrai moins souvent »	2025
Lauréate du Prix Écriture dramatique saison 2022-23 du Centre du Théâtre d'Aujourd'hui pour « Je viendrai moins souvent »	2023
Récipiendaire du Coup de cœur LA SÈRRE décerné par le OFFTA pour « Quelqu'une »	2022
Lauréate de la première édition du Prix de poésie des cégépiens pour : « Dis merci »	2022

FORMATION

<i>Formation</i>	<i>Année</i>
Interprétation théâtrale – Cégep de Saint-Hyacinthe	2016
Introduction surimpression vocale – Syllabes	2020
Coffre à outils – Texturer sa voix – UDA (avec René Gagnon)	2019
Classe de maître en théâtre – UDA (avec Gilphilippe Pelletier)	2018
Stage danse contemporaine avec Frédérick Gravel	2018
Jeu devant la caméra 1 – Les Ateliers Mélanie Pilon	2017
Jeu devant la caméra 2 – Les Ateliers Danielle Fichaud	2017
Initiation au doublage avec Lisette Dufour	2016
Chant avec Sylvain Cook	2016
Stage de commedia Dell'Arte avec Alberto Ferraro, Grenoble	2015
Communication publique – Université Laval	2012-2013

PARTICULARITÉS

Improvisation (Ligue Pamplémousse 2010-2012 / LIMUL 2012-2013), danse (classique, contemporaine), animation, lecture à vue



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM