

ELIOT LAPRISE

Réalisateur – Concepteur vidéo - Monteur



Formation

Écriture long-métrage	INIS	2016-2017
Baccalauréat en interprétation	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2007

Réalisation Fiction et Documentaire

Titre	Rôle	Année
Capsules Documentaires Venir au monde	Co-écriture, réalisation, DOP et montage	2017
Court-métrage <i>Quinze heures vingt-deux</i>, présenté dans le cadre du laboratoire international de création Kinomada <i>*Film sélectionné au Festival du cinéma de la ville de Québec (septembre 2015)</i>	Co-écriture, réalisation et montage	2015
Court-métrage <i>La divine stratégie</i>, mettant en vedette Robert Lepage. <i>*Film récipiendaire du prix du public au Festival du cinéma de la ville de Québec (septembre 2015) et film sélectionné aux Rendez-vous du cinéma québécois (2016)</i>	Co-réalisation	2015
Court-métrage <i>Jachère</i> <i>*Film sélectionné à Regard sur le court-métrage (2014), au Cinema on the Bayou Film Festival et aux Rendez-vous du cinéma québécois (2015)</i> https://vimeo.com/87315099 (Demandez le mot de passe)	Réalisation	2014
Court-métrage <i>Rent Me</i>, présenté dans le cadre du laboratoire international de création Kinomada (2012) <i>*Film sélectionné dans la programmation officielle du Festival du cinéma de la ville de Québec (2012) et dans celle des Rendez-vous du cinéma québécois (2013)</i>	Écriture, réalisation et montage	2012
Court-métrage <i>Le fils d'Essaouira</i>, réalisé au Maroc dans le cadre de l'émission <i>La course Évasion autour du monde</i>	Réalisation, caméra et montage en équipe de deux	2011
Court-métrage <i>Back Store</i>, réalisé au Sri Lanka dans le cadre de l'émission <i>La course Évasion autour du monde</i>	Réalisation, caméra et montage en équipe de deux	2011
Court-métrage <i>La famille Li</i>, réalisé au Cambodge dans le cadre de l'émission <i>La course Évasion autour du monde</i>	Réalisation, caméra et montage en équipe de deux	2011
Court-métrage <i>Pachinko</i>, réalisé au Japon dans le cadre de l'émission <i>La course Évasion autour du monde</i>	Réalisation, caméra et montage en équipe de deux	2011
Court-métrage <i>Welcome to Paradis</i>, réalisé en Polynésie Française dans le cadre de l'émission <i>La course Évasion autour du monde</i>	Réalisation, caméra et montage en équipe de deux	2011
Court-métrage <i>No problem, whatever no problem</i>, réalisé au Québec dans le cadre de l'émission <i>La course Évasion autour du monde</i>	Réalisation, caméra et montage	2011
Court-métrage <i>Congratulations fuckers</i> <i>*Film sélectionné dans le cadre du Festival Vidéastes Recherché-es (2010) et récipiendaire d'une mention du jury pour la force du concept et du scénario du film</i>	Écriture, réalisation, caméra et montage	2010
Long-métrage <i>Je veux participer au chaos</i>, présenté en lecture publique dans le cadre des Chantiers-constructions artistiques à Premier Acte	Écriture et mise en lecture	2010
Court-métrage <i>Choc</i> <i>*Film sélectionné dans le cadre du Festival Vidéastes Recherché-es (2009) et sélectionné dans le cadre du Festival des Films de la Relève (FFR)</i>	Écriture, réalisation, caméra et montage	2009

Réalisation Vidéoclip

Titre	Rôle	Année
Vidéoclip <i>Demande-moi</i>, de l'auteur-compositeur-interprète Maude Audet	Producteur, réalisateur et monteur	2020
Vidéoclip <i>Nous sommes le feu</i>, de l'auteur-compositeur-interprète Maude Audet https://www.youtube.com/watch?v=AohtFygQWMc	Réalisation, direction photo et montage	



Vidéoclip <i>Dans le désert</i>, de l'auteur-compositeur-interprète Maude Audet avec Navet Conflit https://www.youtube.com/watch?v=K4DmpYBfA5Q	Réalisation, direction photo et montage	2014
Vidéoclip <i>Si le Monde</i>, de l'auteur-compositeur-interprète Maude Audet	Réalisation, direction photo et montage	2013
Vidéoclip <i>Le cœur en boule</i>, de l'auteur-compositeur-interprète Maude Audet	Réalisation, direction photo et montage	2012

Réalisation Promotionnelle et Publicitaire

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Année</i>
Capsules Vidéo promotionnelles Centre du Théâtre d'Aujourd'hui, spectacles <i>Jean dit, Les Hardings, Colonisés</i>	Réalisation, direction photo et montage	2018-19
Capsules Vidéo promotionnelles Théâtre Denise-Pelletier, spectacles <i>Les Bâtisseurs d'Empire, L'Illiade, Hurlevents, Le Songe d'une nuit d'été, Bonjour là Bonjour, Le Meilleur des Mondes</i>	Réalisation, direction photo et montage	2017-19
Capsules Vidéo promotionnelles Théâtre Premier Acte, spectacles multiples	Réalisation, direction photo et montage	2016-19
Capsules Vidéo promotionnelles Théâtre du Trident, spectacles multiples	Réalisation, direction photo et montage	2015-17
Publicités New Look, TVA Accès	Réalisation	2016
Publicités Greiche & Scaff, TVA Accès	Réalisation	2016
Publicités Ste-Foy Toyota, TVA Accès	Réalisation	2015

Conception Vidéo Scène

<i>Titre</i>	<i>Rôle</i>	<i>Année</i>
Scéno Plus, Productions MGM Macau Destiny	Live Feed Director	2018
Projections vidéo de la pièce de théâtre <i>Fire Lake, Ville Minière</i>, présentée au Théâtre Périscope	Conception et réalisation	2016
Projections vidéo de la pièce de théâtre <i>Matéo et la suite du monde</i>, présentée au Théâtre de La Bordée	Conception et réalisation	2016
Projections vidéo du spectacle <i>L'éveil</i>, présenté au Théâtre Périscope	Conception et réalisation	2015
Projections vidéo de la pièce de théâtre <i>Les Fées ont soif</i>, présentée au Théâtre de La Bordée	Conception et réalisation	2014
Projections vidéos de la pièce de théâtre <i>Trick or Treat</i>, présentée à Premier Acte (par la compagnie La Bête noire)	Conception et réalisation	2014
Docu-théâtre interactif <i>Changing Room</i>, présenté au Théâtre Périscope (par le collectif Nous sommes ici)	Conception vidéo et caméra <i>live</i>	2011
Projections vidéo de la pièce de théâtre <i>Symbioses</i>, présentée à Premier Acte (par la compagnie TectoniK_)	Conception et réalisation	2009

Projets Connexes

Direction, Stage Jeu Caméra	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2016
-----------------------------	--	------

