

Sophie THIBEAULT

UDA **646652**

Cheveux **blonds/châtains** | Yeux **bleus**

Grandeur **5'9"** | Poids **150 lbs**

Langues **français, anglais (avec accent)**



ŒUVRES DE FICTION

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Farador	Médecin	Edouard Albernhé-Tremblay	Parallaxes	2026
Bonne nuit Chuck Stat (II)	Louise Lafond Agente Correctionnelle	Mathieu Cyr Danièle Méthot et Jean-Marc Piché	Sphère Média Aetios	2026 2023
À propos d'Antoine	Stéphanie Lemaire	Podz	ComédiHa!	2022
File d'attente (II) Léo	Intervenante Caissière	Martin Talbot Jean-François Chagnon	ComédiHa! Encore Télévision	2019 2018
Chabotte et fille	Infirmière	Jeremy Peter Allen	Télé-Québec	2012

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
Peter Pan (de poche) J'ai envie de toi	John et autres Marie-Hélène	Maxime Robin Marie-Hélène Lalande	La vierge folle Théâtre Voix d'accès et Théâtre Petit Champlain	2025 -2026 2025
Un hôtel nommé désir	Carmelle	Reynald Robinson	Les productions Beaumont-St-Michel inc.	2024
Contes à passer le temps Cabaret	Multiples Helga	Maxime Robin Alain Bertrand	La vierge folle / Premier Acte Théâtre du Trident	2015-2025 2022



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

Le meilleur des Mondes	Administratrice	Nancy Bernier	Théâtre du Trident	2021
Être Norvégien	Lisa	Marc-André Thibault	Théâtre Bistouri / La Bordée	2021
Singulières	Nathalie	Alexandre Fecteau / Maxime Beaugrand-M.	La Bordée / Nous sommes ici / Théâtre de la Catapulte	2021
Le cercle de craie caucasien	Multiples	Olivier Normand	Théâtre du Trident	2019
NoShow	Sophie	Alexandre Fecteau	Nous sommes ici / Du Bunker	2013-2018
La réunification des deux corées	Multiples	Michel Nadeau	La Bordée	2018
Lapin lapin	Lucie	Martin Genest	Théâtre du Trident	2016
La chatte sur un toit brûlant	Maggie	Maxime Robin	La Bordée	2015
La guerre des tuques	Cléo	Fabien Cloutier	Théâtre Sous Zéro	2013-2015
Le fantôme de Canterville	Gladys Otis	Collectif	Théâtre des 4 coins	2014
Comedia Dell'Arte	Lucie / cuisinière	Michel Nadeau	Théâtre Nouveau Parking	2012-2014
Le cabaret perdu	Graziella Degrâce	Richard Aubé	Expo-Québec	2013
Charme	Linette	Joëlle Bond	Le Petit Luxe / Premier Acte	2009-2013
Jusqu'à la lie	Marie	Amélie Bergeron	Premier Acte	2012-2013
Hiki Komori	Brooke / Céleste	Olivier Normand	Théâtre des 4 coins	2012-2013
La date	Sophie	Alexandre Fecteau	Nous sommes ici / Premier Acte	2012
Les Zurbains	Sarah / laboratoire de création	Monique Gosselin	Théâtre Le Clou / Salle Fred-Barry	2010-2011
L'emmerdeur	Louise Martin	Marie-Josée Bastien	Théâtre Voix d'accès / Théâtre Petit Champlain	2011
L'ombre de l'escargot	La ballerine	Jean-Philippe Joubert	Nuages en pantalons	2010-2011
La fanfare	Anne-So	Lucien Ratio	Théâtre du temps qui s'arrête / Premier Acte	2010
Québec?...Rapport!	Multiples	Carole Cassistat	Théâtre du Gros Mécano / Théâtre La Fenière	2010
Yukie	Micheline Beauchemin	Daniel Danis	Carrefour du Théâtre	2010
Cibler	Dame blanche	Karine Ledoyen	Danse K par K	2008-2010
La complainte des hivers rouges	Lectrice	Sylvie Cantin	La Bordée	2008



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

La trilogie de Belgrade	Multiples	Ann-Sophie Archer	Théâtre de l'inconnu / Premier Acte	2008
Té mieux de pas être malade à l'urgence	Multiples	Collectif	La Bordée / Vieux Bureau de Poste	2007

ANIMATION

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Matières à découvertes	Animatrice	Denis Baribault	Artefact Urbain	2022
Enfin l'été	Coanimatrice / chroniqueuse	Sébastien Roy	MAtv	2018-2019

MISE EN SCÈNE

Titre	Rôle	Production	Année
Défilés du Carnaval de Québec	Direction artistique et mise en scène	Défilés du Carnaval de Québec	2022 -2027
Contes à passer le temps (Édition conte pour tous)	Co-mise en scène	La Vierge Folle	2026
Muse	Co-mise en scène	Flip Fabrique	2022

IMPROVISATION

Ligue	Rôle	Année
Ligue nationale d'improvisation (LNI)	Joueuse régulière	2019-2025
Ligue d'improvisation de Québec	Joueuse	2012-2017
Ligue d'improvisation montréalaise (LIM)	Joueuse régulière	2011-2017

PRIX ET NOMINATIONS

Prix	Année
Récipiendaire du Trophée Robert-Lepage de la meilleure improvisation de la saison	2024, 2025, 2026
Le prix des théâtres, Récipiendaire du Prix Janine-Angers pour Le Meilleur des Mondes	2022
Prix d'excellence des arts et de la culture pour <i>La Tragédie de Belgrade</i>	2008



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

FORMATION

Formation

Conservatoire d'art dramatique de Québec

Année

2007

PARTICULARITÉS

Voix, animation, danse (claquette, classique, jazz, moderne), chant (mezzo soprano), yoga, régie générale et régie de plateau, direction artistique, assistance à la mise en scène, écriture



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM