

Agnès STUART

UDA **151137** | ACTRA **06-06305** | SARTEC **50551**

Cheveux **châtain** | Yeux **brun**

Grandeur **5'8"** | Poids **140 lbs**

Langues **français, anglais (accent léger)**



Œuvres de fiction

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Indéfectable (V)	Sandy Fraser	M. McGraw / M. G. Carbonneau / A. De Léon	Pixcom	2026
Stat (III)	Anne-Sophie	Jean-Marc Piché	Aetios	2024
Dumas	Jeune femme motel	Stéphane Beaudoin	Aetios	2024
Le bonheur (II)	Fille spa	Yanick Simard	Aetios	2022
Doute raisonnable (II)	Gaëlle	Jean-Philippe Duval	Aetios	2022
Sans Rendez-vous (II)	Fille au bar	Patrice Ouimet	Aetios	2022
Adèle (vidéoclip)	Jeune mère	Xavier Dolan	Sons of Manual	2021
La nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé	Karine	Xavier Dolan	Sons of Manual	2021
Les Mecs	Étudiante	Ricardo Trogi	A Média	2021
The Bold Type	Evan	Anne Renton	The District	2020
En cachette (Jean- François Mercier)	Spectatrice	Dany Drouin	Groupe Avanti	2019
Gala Les Olivier (numéro d'ouverture)	Femen	Francis Cloutier	Radio-Canada	2016
Juste pour rire	Complice	Patrice Girard	Juste pour rire	2016
Bye Bye 2015	Femme d'affaires	Alain Chicoine	Radio-Canada	2015



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

CINÉMA

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Respire	Danseuse	Onour Karaman	Karaman Productions	2021
Les vieux chums	Chastity	C. Gagnon / S. Gagnon	Objectif 9	2020
Matthias & Maxime	Danseuse	Xavier Dolan	Sons of Manual / Nancy Grant	2019
Mon boy	Cindy	Sarah Pellerin	La boîte à Fanny	2018
Eye of Juliet	Femme	Kim Nguyen	Pierre Even	2017
Les trois petits cochons II	Femme	Jean-François Pouliot	Bloom Films	2016
L'autre côté de Novembre	Serveuse	Marianne Zéhil	Marianne Zéhil	2016

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
MMM Comme des oiseaux	La héronne	Dave Jenniss	Théâtre des Petites Lanternes	2026
La mongolitude des cerfs-volants	Irène	Charles Dauphinais	Cégep de Lionel-Groulx	2021
Richard III	Richard III	P. Boutin / S. Gauthier	Cégep de Lionel-Groulx	2020
Martyr	Inge Südel	Isabelle Leblanc	Cégep de Lionel-Groulx	2020
Pour qu'il y ait un début à votre langue	Antilope	Steve Gagnon	Théâtre Denise-Pelletier	2019
Iphigénie	Clytemnestre	C. Poliquin / A. Bergeron	Cégep de Lionel-Groulx	2019
Mort d'un commis voyageur	Linda	Sébastien Gauthier	Cégep de Lionel-Groulx	2019
Turcaret	La Baronne	Hélène Mercier	Cégep de Lionel-Groulx	2019
Eklektik	Multiplés	Danielle Fichaud	Lion d'Or	2018
Carte blanche	Cassandra	Ghyslaine Filion	Théâtre La Licorne	2017

SCÉNARISATION

Projet	Mandat	Année
Ressacs	Scénariste Long-métrage – Microclimat Films (Financement 2022-Téléfilm Canada) Volet sélectif	Développement en cours



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

PRIX ET NOMNINATIONS

Prix

Bourse Jeunes Volontaire écriture de scénario pour « 3 Jours de Nuits » Idée originale de F. Giannini / Franky Films

Année

2024

FORMATION

Formation

Interprétation théâtrale – Collège Lionel-Groulx

2021

Classe des maîtres en écriture cinématographique avec Xavier Dolan (Festival Émergence)

2025

Carte blanche au Atelier Fichaud avec Anne de Léan

2024

Ateliers de jeu caméra avec Myriam Guimond et Pierre Pageau

2023

Atelier de jeu caméra avec Réal Bossé

2023

Voix publicitaire – Jean-Pierre Bergeron

2021

Ateliers de jeu – Danielle Fichaud

2018

Atelier de jeu à la caméra – Jean-Pierre Bergeron (Sophie Dupuis et Pierre Pageau)

2018

Analyse de texte, voix et diction, jeu contemporain et improvisation – Danielle Fichaud

2017

PARTICULARITÉS

Écriture dramaturgique, danse hip-hop (niveau compétition), illustration, yoga



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM