

Agnès STUART

UDA **151137** | ACTRA **06-06305** | SARTEC **50551**

Cheveux **châtain** | Yeux **brun**

Grandeur **5'8"** | Poids **140 lbs**

Langues **français, anglais (accent léger)**



Œuvres de fiction

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Stat III	Anne-Sophie	Jean-Marc Piché	Aetios	2024
Dumas	Jeune femme motel	Stéphane Beaudoin	Aetios	2024
Le bonheur II	Fille spa	Yanick Simard	Aetios	2022
Doute raisonnable II	Gaëlle	Jean-Philippe Duval	Aetios	2022
Sans Rendez-vous II	Fille au bar	Patrice Ouimet	Aetios	2022
Adèle (vidéoclip)	Jeune mère	Xavier Dolan	Sons of Manual	2021
La nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé	Karine	Xavier Dolan	Sons of Manual	2021
Les Mecs	Étudiante	Ricardo Trogi	A Média	2021
The Bold Type	Evan	Anne Renton	The District	2020
En cachette (Jean-François Mercier)	Spectatrice	Dany Drouin	Groupe Avanti	2019
Gala Les Olivier (numéro d'ouverture)	Femen	Francis Cloutier	Radio-Canada	2016
Juste pour rire	Complice	Patrice Girard	Juste pour rire	2016
Bye Bye 2015	Femme d'affaires	Alain Chicoine	Radio-Canada	2015

CINÉMA

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Respire	Danseuse	Onour Karaman	Karaman Productions	2021
Les vieux chums	Chastity	C. Gagnon / S. Gagnon	Objectif 9	2020
Matthias & Maxime	Danseuse	Xavier Dolan	Sons of Manual /	2019



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

			Nancy Grant	
<i>Mon boy</i>	Cindy	Sarah Pellerin	La boîte à Fanny	2018
<i>Eye of Juliet</i>	Femme	Kim Nguyen	Pierre Even	2017
<i>Les trois petits cochons II</i>	Femme	Jean-François Pouliot	Bloom Films	2016
<i>L'autre côté de Novembre</i>	Serveuse	Marianne Zéhil	Marianne Zéhil	2016

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
<i>MMM Comme des oiseaux</i>	La héronne	Dave Jenniss	Théâtre des Petites Lanternes	2026
<i>La mongolitude des cerfs-volants</i>	Irène	Charles Dauphinais	Cégep de Lionel-Groulx	2021
<i>Richard III</i>	Richard III	P. Boutin / S. Gauthier	Cégep de Lionel-Groulx	2020
<i>Martyr</i>	Inge Südel	Isabelle Leblanc	Cégep de Lionel-Groulx	2020
<i>Pour qu'il y ait un début à votre langue</i>	Antilope	Steve Gagnon	Théâtre Denise-Pelletier	2019
<i>Iphigénie</i>	Clytemnestre	C. Poliquin / A. Bergeron	Cégep de Lionel-Groulx	2019
<i>Mort d'un commis voyageur</i>	Linda	Sébastien Gauthier	Cégep de Lionel-Groulx	2019
<i>Turcaret</i>	La Baronne	Hélène Mercier	Cégep de Lionel-Groulx	2019
<i>Eklektik</i>	Multiples	Danielle Fichaud	Lion d'Or	2018
<i>Carte blanche</i>	Cassandra	Ghyslaine Filion	Théâtre La Licorne	2017

SCÉNARISATION

Projet	Mandat	Année
<i>Ressacs</i>	Scénariste Long-métrage – Microclimat Films (Financement 2022-Téléfilm Canada) Volet sélectif	Développement en cours

PRIX ET NOMINATIONS

Prix	Année
Bourse Jeunes Volontaire écriture de scénario pour « 3 Jours de Nuits » Idée originale de F. Giannini / Franky Films	2024



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

FORMATION

<i>Formation</i>	<i>Année</i>
Interprétation théâtrale – Collège Lionel-Groulx	2021
Classe des maîtres en écriture cinématographique avec Xavier Dolan (Festival Émergence)	2025
Carte blanche au Atelier Fichaud avec Anne de Léan	2024
Ateliers de jeu caméra avec Myriam Guimond et Pierre Pageau	2023
Atelier de jeu caméra avec Réal Bossé	2023
Voix publicitaire – Jean-Pierre Bergeron	2021
Ateliers de jeu – Danielle Fichaud	2018
Atelier de jeu à la caméra – Jean-Pierre Bergeron (Sophie Dupuis et Pierre Pageau)	2018
Analyse de texte, voix et diction, jeu contemporain et improvisation – Danielle Fichaud	2017

PARTICULARITÉS

Écriture dramaturgique, danse hip-hop (niveau compétition), illustration, yoga



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM