

Ines Sirine AZAIEZ

UDA **175727**

Cheveux **brun** | Yeux **brun**

Grandeur **5'4"**

Langues **français, arabe (avancé), anglais (avancé)**

Origines **Tunisie**



TÉLÉVISION ET WEB

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Dumas (I et II)	Maïssa	Stephane Beaudoin	Aetios	2024- 2025
Doute raisonnable 3	Fatima Zaoui	Jean-Philippe Duval	Aetios	2023
À propos d'Antoine	Catherine-Dune	Podz	ComédiHa!	2022
Manuel de la vie sauvage	Amie d'Elizabeth	Christian Laurence	KOTV	2021
L'Homme qui aimait trop	Préposée	Yves-Christian Fournier	Duo Production	2021
Ce qui reste passé minuit (série web)	Max	Jean-Sébastien Ouellette	CADQ	2021

CINÉMA

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Monochrome	Serveuse	Justice Rutikara	Chaos Harmonique Inc	2025
L'Héritier des secrets	Yasmina	Mohamed Nadif	Objectif 9	2024
Phénix	Fabienne	Jonathan Beaulieu-Cyr	Les films rôdeurs	2023
Dialogue des absents	Iman	Manar El-Akhal	Opéra de Montréal	2023
La bataille de Farador	Madysha / Joggeuse	Édouard Albernh-Tremblay	Paralaxes	2021
Esco (court-métrage)	-	Serge Bertrand	L'instant de seconde	2020



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
Les gens, les lieux, les choses	Laura	Olivier Arteau	Trident / Duceppe	2024
Là où je me terre	-	Guillaume Pepin	Théâtre de la Bordée	2023
Les fabuleuses	Maeva	Pierre-olivier Roussel	A gorge déployée	2023
Sous le bruit des hélicos	Mariée	Alexandre Fecteau	Où tu vas quand tu dors en marchant? - Carrefour international de Théâtre	2022-2023
Carnet de Voyage	La voyageuse	Elisabeth Lavoie	A gorge déployée	2022
Pas d'chou kale pour les cassés	Claire	Lauréanne Dumoulin	Machine à moudre	2022
Les muses orphelines	Isabelle Tangay	Amélie Bergeron	Théâtre de la Bordée	2022
Chalet tout compris		Marie-Josée Godin	Théâtre du vieux bureau de poste	
Cyrano.e de Bergerac	Cyrano	Alexandre Fecteau	CADQ	2021
Confrérie de parole	Joëlle	Gil Champagne	CADQ	2021
Comme une odeur de muscle (lecture)	Lectrice	Frédérique Bradet	CADQ	2020

PRIX ET NOMINATIONS

Formation	Année
Récipiendaire du Prix Nicky-Roy au Prix Théâtre pour : le rôle d'Isabelle dans Les Muses	2021-2022

FORMATION

Formation	Année
Conservatoire d'art dramatique de Québec	2021
Cours Florent – Paris (formation de l'acteur)	2020
Cégep de Saint-Laurent (DEC en arts visuels)	2017
Cégep de Saint-Laurent (DEC en arts et lettres, profil théâtre)	2016

PARTICULARITÉS



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

Arts visuels et mouvement



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM