

# Marie Line MWABI BOUTHILLETTE

UDA **Stagiaire UDA**

Cheveux **noirs** | Yeux **bruns**

Grandeur **5'5"** | Poids **120 lbs**

Langues **français, anglais (avec accent)**

Origines : **Québécoise et Congolaise**



## TÉLÉVISION ET WEB

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
<b>Doute Raisonnable (V)</b>	Préposée maison de transition	Danièle Méthot et Thomas Soto	Aetios Productions	2025
<b>Aléatoire (pilote)</b>	Cléo	Dani Vermette	Romeo et Fils	2024
<b>La Confrérie</b>	Éméla	Guillaume Lonergan	Comédie Ha!	2022

## CINÉMA

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
<b>Vil et misérable</b>	Jeune femme bohème	Jean-François Leblanc	Colonelle Films	2023
<b>Le fantôme du lac</b>	Julie	Mariane Roy	Festival Conte tout court	2022
<b>Savourer l'asile</b>	Fan d'Éloi	Émile Bouthillier	Les Rendez-vous Québec Cinéma	2022
<b>Attrape-moi si tu meurs</b>	Lysanne	Mariane Roy	La Course des Régions Unis TV	2023

## THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
<b>Hamlet</b>	Ophélie	Angela Konrad	Le Trident et La Fabrik	2025
<b>Éloge des créatrices</b>	Performeuse	Bernadette Gruson	Musée national des beaux-arts du Québec	2025
<b>Tôt ou Tard</b>	Sylvie, Charlie, Narration	Véronika Makdissi-Warren	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2025



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5  
514 616-3632  
INFO@AGENCECORMIER.COM

<b>Génération Danse</b>	Amina	Rosalie Cournoyer	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2025
<b>Barouf à Chioggia</b>	Checca	Bertrand Alain	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2024
<b>Détour de chant</b>	Juba	Patrick Ouellet et Karine Lévesque	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2024
<b>Compétences Transversales</b>	Émilie Laramée	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet	2024
<b>Nombreux seront nos ennemis (Récital poétique)</b>	Geneviève Desrosiers	Jean-Sébastien Ouellette	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2023
<b>Caméléon</b>	Camilla	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet	2023
<b>Fantômes : présentation avec foule</b>	Membre de la foule	Anne-Marie Guilmaine	Théâtre Aux Écuries	2023
<b>Walking; Holding</b>	Performeuse	Rosana Cade	Théâtre Périscope	2022
<b>Le festin de Dom Juane</b>	Dom Juane	Esther Landrier	Fringe de Montréal	2022
<b>SEL</b>	Virga	Anne-Marie St-Louis	Conseil des Arts du Canada	2021-2022

## PRIX ET NOMINATIONS

Prix	Année
Bourse Initiative et Créativité Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec	2025
Bourse Prestige (Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec)	2023

## ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

Projet	Mandat	Année
<b>La rue raconte</b>	Mise en scène – École National de Théâtre	2025
<b>Avoir un blanc</b>	Autrice	2024

## FORMATION

Formation	Année
Conservatoire d'Art Dramatique de Québec	2025
Combat scénique – (British Academy of Stage and Screen Combat)	2024
Maniement arme à feu – École ID Fight	2024



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5  
514 616-3632  
INFO@AGENCECORMIER.COM

Jeu caméra (Myriam Guimond et Marie-Charlotte Aubin)

2022

Formation Thématique : thème de l'identité – École Omnibus Théâtre corporel – Stage  
d'été intensif

2021

## **PARTICULARITÉS**

Écriture et danse contemporaine



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5  
514 616-3632  
INFO@AGENCECORMIER.COM