

Marie Line MWABI BOUTHILLETTE

UDA **Stagiaire UDA**

Cheveux **noirs** | Yeux **bruns**

Grandeur **5'5"** | Poids **115 lbs**

Langues **français, anglais (avec accent)**

Origines : **Québécoise et Congolaise**



Œuvres de fiction

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Double jeu (III)	Douanière	Frédéric Nassif	KOTV	2026
Angles Morts	Infirmière	Rafaël Ouellet	A Média	2026
Bonne nuit Chuck	Ashley	Mathieu Cyr	Sphère Média	2025
U-Hauling : Algorithmes amoureux	Cléo	Dani Vermette	ROMEO	2025
Doute Raisonnable (V)	Préposée maison de transition	Danièle Méthot et Thomas Soto	Aetios Productions	2025
La Confrérie	Éméla	Guillaume Lonergan	Comédie Ha!	2022

CINÉMA

Titre	Rôle	Réalisation	Production	Année
Vil et misérable	Jeune femme bohème	Jean-François Leblanc	Colonelle Films	2023
Le fantôme du lac	Julie	Mariane Roy	Festival Conte tout court	2022
Savourer l'asile	Fan d'Éloi	Émile Bouthillier	Les Rendez-vous Québec Cinéma	2022
Attrape-moi si tu meurs	Lysanne	Mariane Roy	La Course des Régions Unis TV	2023



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

THÉÂTRE

Titre	Rôle	Mise en scène	Production	Année
7 minutes : comité d'usine	Agnès	Rosalie Cournoyer	Le Trident / Vénus à vélo	2027
Soirée Maude Guérin	Multiple	Marie-Ève Milot	Théâtre du Rideau Vert	2026
Dom Juan	Elvire	David Bobée	Le Trident / Théâtre du nord	2026
Hamlet	Ophélie	Angela Konrad	Le Trident / La Fabrik	2025
Éloge des créatrices	Performeuse	Bernadette Gruson	Musée national des beaux-arts du Québec	2025
Génération Danse	Amina	Rosalie Cournoyer	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2025
Tôt ou Tard	Sylvie, Charlie, Narration	Véronika Makdissi-Warren	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2025
Barouf à Chioggia	Checca	Bertrand Alain	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2024
Détour de chant	Juba	Patrick Ouellet et Karine Lévesque	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2024
Compétences Transversales	Émilie Laramée	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet	2024
Nombreux seront nos ennemis (Récital poétique)	Geneviève Desrosiers	Jean-Sébastien Ouellette	Conservatoire d'art dramatique de Québec	2023
Caméléon	Camilla	Frédéric Jeanrie	Théâtre du Ricochet	2023
Fantômes : présentation avec foule	Membre de la foule	Anne-Marie Guilmaine	Théâtre Aux Écuries	2023
Walking; Holding	Performeuse	Rosana Cade	Théâtre Périscope	2022
Le festin de Dom Juane	Dom Juane	Esther Landrier	Fringe de Montréal	2022
SEL	Virga	Anne-Marie St-Louis	Conseil des Arts du Canada	2021-2022

PRIX ET NOMINATIONS

Prix	Année
Bourse Initiative et Créativité Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec)	2025
Bourse Prestige (Fondation du Conservatoire de musique et d'art dramatique du Québec)	2023



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM

ÉCRITURE ET MISE EN SCÈNE

<i>Projet</i>	<i>Mandat</i>	<i>Année</i>
Les âmes insatisfaites	Mise en scène – Charpentres des Fauves	2025
La rue raconte	Mise en scène – École National de Théâtre	2025
Avoir un blanc	Autrice	2024

FORMATION

<i>Formation</i>	<i>Année</i>
Conservatoire d'Art Dramatique de Québec	2025
Stage Vibrations Clownesque – Théâtre de l'Aubergine	2024
Combat scénique – (British Academy of Stage and Screen Combat)	2024
Maniement arme à feu – École ID Fight	2024
Jeu caméra (Myriam Guimond et Marie-Charlotte Aubin)	2022
Formation Thématique : thème de l'identité – École Omnibus Théâtre corporel – Stage d'été intensif	2021

PARTICULARITÉS

Écriture et danse contemporaine



AGENCE CORMIER

7851 DE GASPÉ, MONTRÉAL QC H2R 2A5
514 616-3632
INFO@AGENCECORMIER.COM